

Nowa matura.

Najczęstsze błędy. Poziom podstawowy.

Wypowiedź pisemna.

1. Dokładnie czytamy polecenia, aby przekazać KAŻDĄ informację! Możemy pisać prostymi zdaniami i używać podstawowego słownictwa - jeśli nasz poziom języka nie jest najwyższy. Oceniane są również spójność i logika, bogactwo językowe (ale pamiętajmy, że ważniejsze jest przekazanie treści) i poprawność. Podpisujemy się jako XYZ.
2. Zachowajmy kolejność przekazywanych informacji. Najpierw pierwsza kropka, potem druga itd.
3. Zaimki *you, your* (w znaczeniu Pan, Pana, Pańskie) piszemy w języku angielskim małą literą. Dużą literą piszemy nazwy dni tygodnia (Monday...), miesiące (January...), przymiotniki pochodzące od narodowości (English, German) oraz oczywiście nazwy własne.
4. Cudzysłowy angielskie piszemy u góry - "xxx". W języku polskim pierwszy jest na dole.
5. Jeśli nie tłumaczymy nazwy jakiegoś obiektu, np. napiszemy po polsku Pałac Kultury, to powinniśmy wytłumaczyć w języku angielskim co to jest za obiekt.
6. Pamiętajmy o użyciu odpowiedniego czasu, w większości przypadków wystarczy zapamiętać, że w czasie przyszłym wstawiamy *will*, a w przeszłym dodajemy do czasownika *-ed* (lub stosujemy II formę, jeśli czasownik jest nieregularny). Powyższe reguły dotyczą zdań twierdzących. Np. *I will help you* (Pomogę tobie - czas przyszły; *I will=I'll*), *I helped you* (Pomogłem tobie - czas przeszły).
7. Po czasownikach *call* (dzwonić) i *tell* (mówić) nie wstawiamy *to*, np. *On zadzwonił do mnie* - *He called me* (*a nie* - *to me*).
8. Przed konkretnymi datami wstawiamy *on*, np. *I'm going to arrive on 16.02.2012* (Zamierzam przyjechać 16 lutego 2012). *On* wstawiamy również przed dniami tygodnia, np. *on Monday* (w poniedziałek). W nocy to *at night*.
9. Nie pomyłmy wyrazów *won't* (=will not, *nie* w czasie przyszłym) i *want* (chcieć). Np. *I won't buy this car* (Nie kupię tego samochodu). *I want to buy this car* (Chcę kupić ten samochód).
10. Interesować się czymś to *be interested in*, np. *I'm interested in literature* (Interesuję się literaturą). *Interesting* to interesujący, np. *This film was very interesting* (Ten film był bardzo interesujący).
11. Pamiętajmy, że jeśli rozpoczęliśmy zdanie złożone jakimś wprowadzeniem, np. *Can you tell me...* (Czy możesz mi powiedzieć...), *I want to know...* (Chcę wiedzieć...), to po nim mamy zdanie twierdzące a nie pytające. Np. *Can you tell me where this hotel is. I want to know if you found your watch.* (Czy możesz mi powiedzieć, gdzie jest ten hotel. Chcę wiedzieć, czy znalazłeś swój zegarek).
12. Często mylimy przyimki: *from* (od, z; z jakiegoś miejsca), oraz *with* (z jakąś osobą, rzeczą). Np. *I come from England. I'm going with Peter.* (Pochodzę z Anglii. Idę z Piotrem).
13. Do innych, często mylonych przyimków należą: *next to/near* (obok, blisko, niedaleko), *under/over* (pod/nad), *on/in* (na/w), *in front of/behind* (przed/za), *at* (o, np. *at 6 a.m.* - o godzinie 6 rano; *na, np. at the bus station/at the airport* - na dworcu autobusowym/lotnisku), *for* (dla, również przez, np. *for 2 weeks* - przez dwa tygodnie), *from...to...* (od...do...).
14. Pytanie o cenę to *How much is...? What is the cost of...?* lub *What is the price of...?*
15. Jeśli mamy dwa czasowniki obok siebie, to między nimi umieszczamy *to* (nie dotyczy czasowników modalnych, *can, must, may, should...* - w takim przypadku nic nie wstawiamy). Np. *I want to buy a new car* (Chcę kupić nowy samochód, wstawiliśmy *to* między dwa czasowniki).
16. W trybie rozkazującym występuje sam czasownik (bez osoby). Np. *Help me! Close the door, please! A nie you help me albo you close the door.* Przeczenie tworzymy wstawiając *don't*. Np. *Don't help me! Don't close the door, please!* (Nie pomagaj mi! Nie zamykaj drzwi, proszę). Prośby wyrażamy również zwrotami *Can you...? Could you...? Can you wait for me here?* (Czy możesz tu na mnie poczekać?).



17. Nie dodajemy s do rzeczownika information.
18. W zeszłym tygodniu/miesiącu to *last week/last month* (a nie *in last...*) W przyszłym - *next week/next month*. Na tydzień/miesiąc to *a week/a month*. Przez tydzień/miesiąc to *for a week/for a month*.
19. Uważajmy na pisownię następujących wyrazów: because (ponieważ), month (miesiąc), writing (teraz pisać: write + -ing; jedna literka t), twelve (dwanaście), forty (czterdzieści), hundred (sto), thousand (tysiąc), buy (kupować), bye (do zobaczenia), thank you (dziękuję), should (powinno się), offer (oferować, oferta), invite (zaprosić), catch (łapać), choose (wybrać), know (wiedzieć, znać), now (teraz), laugh (śmiać się), touch (dotykać), throw (rzucać), think (myśleć), thing (rzecz), beautiful (piękny; jedna literka l), easy (łatwy), famous (sławny), young (młody), which (który), with (z), tomorrow (jutro - 2 literki r), every day (codziennie - osobno, w znaczeniu codzienny - razem).
20. Apostrof i literkę s po rzeczowniku wstawiamy, jeśli coś należy do kogoś. Np. Peter's car (samochód Piotra). Sama literka s wstawiona na końcu rzeczownika oznacza liczbę mnogą, np. one cat, two cats (jeden kot, dwa koty).
21. Pamiętajmy, że who (kto, którego) odnosi się do osób, a which (który, którego) - do rzeczy. Np. I know a boy who is from England. I have a car which is yellow. (Znam chłopaka, który jest z Anglii. Mam samochód, który jest żółty).
22. What oznacza nie tylko *co*, ale również *jaki, jaka, jakie*, how oznacza - *jak*. Np. What problems do you have? (Jakie masz problemy?). Nie zapomnijmy o znaczeniu pozostałych zaimków pytających - where (gdzie), when (kiedy), why (dlaczego), who (kto), what time (o której godzinie). Słówka pytające w pytaniach występują na początku zdania, a potem stosujemy konstrukcję zdania pytającego, np. Where did you see it? (Gdzie to widziałeś? Pytanie w czasie przeszłym - wstawiamy did).
23. Jeśli coś nam się bardzo podoba lub coś bardzo lubimy, mówimy *I like <coś> very much*. Nie ma konstrukcji *very like*. *Very* możemy wstawić przed przymiotnikiem, np. *very interesting* (bardzo interesujący).
24. Pamiętajmy, że w większości przypadków zdanie angielskie ma budowę: Podmiot Orzeczenie Dopełnienie. Starajmy się nie zmieniać tej kolejności, np. I saw some water on the floor. (<Ja> zobaczyłem trochę wody na podłodze).
25. Nie zapominajmy stosować przedimków! The - stosujemy przed konkretnymi rzeczownikami, a/an - przed wspomnianymi po raz pierwszy (an - przed rzeczownikami, których wymowa zaczyna się samogłoską, np. an apple - jabłko). A i an występują tylko przed rzeczownikami w liczbie pojedynczej. Jeśli przed rzeczownikiem jest przymiotnik, to wstawiamy je przed przymiotnikiem, np. a blue car (niebieski samochód). Przedimków nie stosujemy zazwyczaj w przypadku rzeczowników niepoliczalnych (np. water - woda, salt - sól, sugar - cukier).
She likes flowers. The flowers she has in her garden are yellow. (Ona lubi kwiaty; jakieś kwiaty jeszcze nieokreślone, stwierdzamy fakt, że lubi kwiaty - dlatego nie ma przedimka. Kwiaty, które ma w ogrodzie są żółte - konkretne kwiaty, te które są w jej ogrodzie - wstawiamy przedimek *the*).
26. *Me* - oznacza mnie/mi, *my* - moje, mój. Give it to me! This is my car. (Daj mi to! To jest mój samochód.) Do innych zaimków należą *your* (twój), *his/her* (jego/jej), *our/your/their* (nasze/wasze/ich). Są one też często tłumaczone jako swój, swojego, swojej, np. Daj mi swój paszport! - Give me your passport!
27. Grać w coś to *play <coś>*; polskiego w nie tłumaczymy. I play football/volleyball/basketball every day (Gram w piłkę nożną/siatkówkę/koszykówkę codziennie). I play the piano/the guitar (Gram na pianinie/na gitarze - tutaj polskiego *na* również nie tłumaczymy).